

***La Fundació Digitalent presenta el proper dissabte 11 de Desembre el projecte Arts en Viu a la Llar amb el que pretén explorar les possibilitats d'un canal cultural interactiu per Internet des de les llars.***

## **Primera experiència interactiva en arts en viu sobre IP on els espectadors podran participar des de casa seva**

La **Fundació Digitalent**, amb el suport del CONCA i del 22@ Barcelona, presenta un projecte que permetrà explorar les possibilitats interactives de la Internet en la creació d'espectacles en directe entre espectadors des de casa seva i artistes al plató de la Fundació Digitalent, amb la finalitat d'explorar la viabilitat d'un futur canal cultural interactiu d'esdeveniments en directe a la llar.

El projecte Arts en Viu a la Llar, promogut per la Fundació Digitalent s'ha desenvolupat també amb la col·laboració de la Fundació i2Cat, Abacus, SAE Institute Barcelona, Digital 360, Cromosoma, Adamo, CCCB, Anella cultural, Citilab i Iglor

Aquest projecte pretén ser, durant dues setmanes, un laboratori on el **Taller de Músics, Marcel·lí Antúnez i Konic Thtr**, conjuntament amb **20 participants des de les seves llars, un equip d'enginyers d'innovació** en tecnologies de media i de xarxa i **un equip tècnic en producció audiovisual**, exploraran les possibilitats de creació d'un espectacle en directe a través d'Internet. Aquests participants el dia 11 de Desembre podran tocar amb el Taller de Músics, el dia 16 de Desembre actuar amb en Marcel·lí Antúnez i el dia 21 de Desembre ballar amb Konic Thtr.

Les llars d'aquests usuaris estan distribuïdes per el barri del Poble Nou de Barcelona, i estan connectades a la seu de la Fundació Digitalent a través de xarxa de fibra òptica, amb capacitats de 100Mbps. La seu de la Fundació Digitalent, a la vegada, està connectada a les xarxes experimentals de la Fundació i2CAT amb un node de 10Gbps que estrena públicament per aquest projecte i donarà sortida als diferents nodes culturals que vulguin rebre l'experiència. A més a més, per dur a terme aquesta primera prova pilot, l'equip tecnològic de xarxa i media del projecte utilitzarà tecnologia media innovadora de nova generació desenvolupada en col·laboració amb centres de recerca d'arreu del món (U.S, Korea, etc.). Aquestes innovacions en tecnologia media interactiva habilitaran la integració dels usuaris en l'espectacle, permetent que els diferents artistes des del plató puguin en tot moment seguir i donar directrius als diferents participants ubicats a les seves llars.

Amb els resultats d'aquesta experiència, la Fundació Digitalent vol establir les bases per iniciar una línia de treball que permeti al seu equip d'innovació i col·laboradors, desenvolupar nous recursos tecnològics que aportin solucions i millores per superar les limitacions amb les que els artistes i els espectadors que participen en el projecte s'han trobat. Cal trobar alternatives que permetin superar la poca interactivitat que la tecnologia actual permet. Eines com les que utilitzen els videojocs són algunes de les vies que es treballaran en següents projectes.

Un altre dels objectius d'aquesta experiència es estudiar la viabilitat de la posada en marxa d'un canal cultural interactiu a partir de la creació de continguts específics per aprofitar la interactivitat i les possibilitats tecnològiques que Internet pot oferir.

El desenvolupament d'aquest laboratori es podrà seguir en directe per Streaming des de la pàgina web de la Fundació Digitalent.

HYPERLINK "<http://www.digitalent.cat/artsenviu/>"[www.digitalent.cat/artsenviu/](http://www.digitalent.cat/artsenviu/)

S'ha habilitat per el seguiment del projecte entre tot l'equip implicat i els diferents espectadors que vulguin saber del desenvolupament de l'experiència una pàgina facebook, on qui ho desitgi podrà afegir-s'hi i comentar què li sembla el que està veient.

HYPERLINK "<http://www.facebook.com/fundacioidigitalent/>"[www.facebook.com/fundacioidigitalent](http://www.facebook.com/fundacioidigitalent/)

A més a més, es pot venir a la seu de la Fundació Digitalent a veure les tres performances en directe des de la sala de projecció habilitada per l'ocasió. Es prega en aquest cas confirmar assistència al correu [artsenviu@digitalent.cat](mailto:artsenviu@digitalent.cat).

La [Fundació Digitalent](#), promotora i coordinadora d'aquest projecte, és un centre d'innovació en el camp de les noves tecnologies i els continguts digitals, fundada a finals del 2007. Té com a principal objectiu traslladar els mecanismes de la innovació a les indústries culturals. Per això, la Fundació compta amb una línia de treball per detectar talent (Factoria de Talents) amb diferents línies de desenvolupament en l'àmbit del contingut. Aquestes línies van des de projectes innovadors per mòbils, fins projectes *cross-platform*, d'Internet avançada com és el cas d'Arts en Viu a la Llar, i amb una línia específica en l'àmbit dels videojocs.

Barcelona, 9 de Desembre de 2010

**Per a més informació:**

Marta Casanovas  
Tel: 93 266 19 99  
[artsenviu@digitalent.cat](mailto:artsenviu@digitalent.cat)

